

Pressespiegel

HOMEZONE-Tournee 2005

OPEN AIR / Rockige Töne und bewegende Szenen auf dem Festplatz Großsachsenheim

Musical mit christlicher Botschaft

SACHSENHEIM. Rockige Töne, bewegende Szenen und die christliche Botschaft standen im Einklang bei einer Open-Air-Veranstaltung am Donnerstagabend. Die evangelisch-methodistische Kirche Kleinsachsenheim und die Volksmission unterschiedener Christen Großsachsenheim luden zu einem besinnlichen Musical mit dem Ensemble „New Challenge“ auf dem Festplatz ein.

„Welcome To Homezone“ erklang über das Open-Air-Areal. Und rund 250 Besucher des Rock-Musicals fühlen sich wohl. Die Botschaft kam an, dank der Güte eines glänzend aufgelegten Ensembles. Mit einer geballten Freude am Auftritt zeigten die Akteure von „New Challenge“ ihr Können. Ob nun die versiert aufspielende Band, die stimmlich ausdrucksstarken Sängerinnen und Sänger sowie die agilen Tänzerinnen – die Mischung für die zweistündige Show mit Live-Musik und Streetdance ist gekonnt abgewogen und nicht nur für junge Leute sehenswert. Die Älteren hatten daran genauso Freude, wie es im Publikum zu erkennen war.

Die Songs in deutscher und englischer Sprache, darunter auch aus eigener Feder, kamen bestens und nicht zu laut in den Gehörgängen an. Auch die Schauspielszenen beeindruckten durch eine gute Darstellung der Figuren. Es ging in der Tat eine hochwertige Unterhaltung über die Bühne, die zum Nachdenken herausfordert.

„New Challenge“ steht für eine neue Herausforderung und das Bekenntnis zu Gott. Witz und Tief-



Rund 250 Besucher des Rock-Musicals erlebten eine hochwertige Unterhaltung.

gang blieben nicht außen vor, die Inszenierung bot genug Stoff aus dem Alltag einer Wohngemeinschaft. „Die verrückteste WG seit den sieben Zwergen“, wie einer der Protagonisten verkündete. Die Bewohner, allesamt mit Problemen und Sehnsüchten behaftet, auf der Suche nach Erfüllung.

Paul, ein Musiker ohne Hit, Sandra und Ben, ein Paar das sich trennt und wieder zusammenfindet, die an Bulimie erkrankte Rena und „Kühlschrank-Peter“ (eine köstliche Rolle), der kaum Anteil

am WG-Leben nimmt. Am Schluss steht der große Knaller und das Vertrauen zu Gott, der überall erreichbar ist.

Zwei Mitglieder der „New Challenge“ brachten in einer Interpretation zum Schluss das Stück noch näher an die Besucher ran, machten damit das Fundament und die „Homezone“ Gottes deutlich.

Rudi Kern

INFO

Seit der Gründung 2000 hat „New Challenge“ sich durch die faszinierende Kombination aus Rockmusik, Tanz und Theater einen hervorragenden Ruf erspielt. „New Challenge“ steht für eine energiegeladene Bühnenshow und klare Message. Rund 35 begeisterte Akteure opfern drei Wochen ihrer Ferien, um Teil einer Tournee sein zu können. Jugendliche im Alter zwischen 16 und 25 Jahren werden dafür in einer Probeweche unter Anleitung professioneller Coaches in den Bereichen Gesang, Schauspiel, Band, Tanz, Backstage und Technik geschult.

aus: Bietigheimer Zeitung, Samstag 20.08.2005

Pressespiegel

HOMEZONE-Tournee 2005

Knallbunte WG-Party mit Tiefgang

400 Zuschauer sahen das Musiktheater von New Challenge in Dillenburg

Dillenburg (cam). „Wir möchten unsere Zuschauer herausfordern, sich nicht mit kurzfristiger Befriedigung ihrer Sehnsüchte zufrieden zu geben“, sagen New Challenge über ihr neues Programm „Homezone“, mit dem sie derzeit durch Deutschland touren und am Donnerstag Abend in der Dillenburg Stadthalle auftraten. Was nach hohem missionarischen Anspruch klingt, entpuppt sich dann zunächst jedoch als große, knallbunte WG-Party.

Die Bewohner Ben, Rena, Peter, Paul und Sandra setzen sich mit den Problemen im Alltag einer Wohngemeinschaft auseinander, die von der Zuständigkeit für den Einkauf über merkwürdige Mitbewohner bis hin zu ernsthaftem Streit und kriselnden Liebesbeziehungen reichen. Doch das Stück ist eigentlich mehr Musical als Theater, denn in der Regel kommen bereits nach wenigen gesprochenen Sätzen die Sänger und Tänzer auf die Bühne und starten, begleitet von einer im Hintergrund platzierten Band, ihre Pop- und Rock-Songs, die sich inhaltlich passend in die Story fügen.

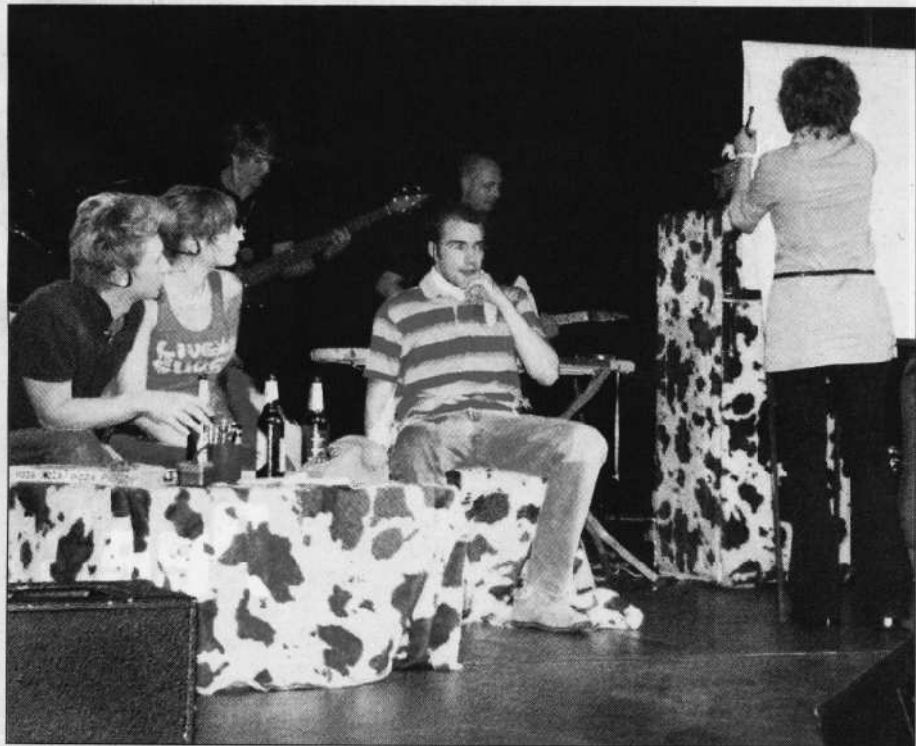
Von „Let me entertain you“ (Robbie Williams) über „Alles an dir“ (Laith Al-Deen) bis hin zu „Verpiss dich“ (Tic Tac Toe) oder „Nobody's Home“ (Avril Lavigne) reicht das Spektrum. Die mitreißende Performance kam bei den rund 400 Zuschauern bestens an, begeisterter Zwischenapplaus brachte das

zum Ausdruck.

Insgesamt 25 Mitwirkende im Alter von 16 bis 25 Jahren brachten die Show auf die Bühne und hatten mit der Ankündigung einer „energiegeladenen Darbietung“ auf keinen Fall zu viel Versprochen. Vor allem der Gesang war wirklich erstklassig.

Gegen Ende des Stückes sollten dann auch „Tiefgang“ und die „Message“ ihren Platz finden. In der nach eigenen Angaben verrücktesten WG seit den sieben Zwergen bekommt Rena nachts Frassattacken, Sandra schläft mit vielen Männern und Benn kiff und trinkt Alkohol.

Letztendlich kann jedoch nur Jesus Christus die Sehnsucht stillen, so lautet die abschließende Botschaft, die das Publikum mit nach Hause nehmen soll. Schließlich gehören New Challenge (zu deutsch: Neue Herausforderung) zum Verein für Musikevangelisation.



WG-Leben mit Rockmusik im Hintergrund: Die Mitglieder der Wohngemeinschaft stellen ihren Haushaltsplan auf. (Foto: C.B.Müller)

aus: Dill-Zeitung, Samstag 27.08.2005